

Biographie

Je suis née en 1989 à Bruxelles, en Belgique. Je vis et travaille à Namur.

J'ai commencé la photographie en 2013 où j'ai suivi les cours de technicien en photographie à l'I.L.Fo.P. et depuis 2015, je développe ma démarche artistique à l'Académie des Beaux-Arts de Namur.

En 2016, j'intègre le collectif Aspèkt Namur.

En 2017, je fonde avec trois autres collègues, le « Projet Déclencheur », dont je suis coordinatrice et commissaire.

En 2018, j'autoédite mon livre « Anarchitectures », relié à la main.

CV

Expositions :

2019

- Exposition collective du Projet Déclencheur, Arsène Café, Namur
- Fenêtre, micro-expositions éphémères et itinérantes avec Aspèkt, Point Culture, Namur
- Exposition de la série « Anarchitectures », Ceci n'est pas une boutique, Namur
- Improvisation photographique avec le collectif Aspèkt, Théâtre Jardin Passion, Namur

2018

- Exposition collective avec le Projet Déclencheur, Hang'Art (Namur)
- Exposition de la série « Reflet d'une vie », Cité artistique des P'tits Pouyons (Namur)
- Exposition de la série « Anarchitectures », Point Culture (Namur)
- « Chambres avec vues #5 », parcours d'artistes (Province de Namur)

2017

- « Murs partagés », avec le collectif Aspèkt, Doris à Collerette (Liège)
- « Human After All », exposition de la série « Névroses », Quai 22 (Namur)
- « Mürmür », collage urbain avec le collectif Aspèkt, Recyclart (Bruxelles)
- Exposition de travaux personnels, Hang'Art (Saint-Servais)

2015

- Reporter sur le plateau de tournage de la série Earth Survivors
- Exposition « Femme dans la ville », Namur'elles, Ville de Namur

2014

- « Fêtes des artistes du Quartier Nord », ASBL Bravvo (Bruxelles)

Résidences :

- Stage résidentiel avec Marie Sordat, 9ème Biennale du Condroz, Marchin (2019)
- Résidence d'artiste à « La Chênaie » avec Rosemary Laneau, Kortenberg (2018)
- Résidence d'artiste à la Cité artistique des P'tits Pouyons, Namur (2018)

Parutions :

2019

- Interview dans le magazine « Cinqmille #2 », Comptoir des Ressources Créatives Namur

2018

- Fanzine Aspëkt pour le Papier Carbone Festival.
- Revue Adada, Les trois queues, Edition Michel Hanique.

2017

- Fanzine Aspëkt, Galerie Josey Dakota, Recyclart

2015

- Les Fêtes de Wallonie, Magazine Confluent n° 499

Vous pouvez me contacter :

- Par mail : gaellegeorge@outlook.be
- Sur mon site internet : www.gaellegeorge.com
- Par courrier : chaussée de Liège, 9/8 à 5100 Jambes