

Thème libre

Jamila Loukil

Oran. Algérie

Mes pas de très loin m'ont conduit jusqu'à Oran, ma ville d'adoption, située au nord - Ouest de l'Algérie à quelques 400 km d'Alger, la capitale.

Ville portuaire, Oran se distingue par son histoire très ancienne faite d'invasions, elle a été fondée en l'an 902. Ses vieux quartiers emblématiques comme El Derb, ancien quartier Juif au temps de la colonisation Française et Sid El Houari le vieil Oran n'ont de prestige que leur histoire et renommées travaillés qu'ils sont par le temps.

C'est là où j'ai l'habitude de déambuler, sentant sous mes pas les vibrations des cœurs, recherchant les traces du passé et les histoires des habitants d'aujourd'hui, vivant en marge dans le dénuement, sans considération, oublié des autorités, alors que tout autour d'eux n'est plus que ruine. C'est une population où les femmes isolées, les familles monoparentales, sont nombreuses, marginalisées, rejetées et exclues, plongeant les plus fragiles dans la désespérance, une détresse que personne ne veut voir, ni entendre. L'abandon de cette population, à déshumanisé des femmes, des hommes, des familles, comme ces deux soeurs vivant sous les ruines d'un immeuble éventré, partiellement effondré au quartier El Derb. Elles attendent avec d'autres un hypothétique relogement qui ne vient pas, tentant de survivre dans une pièce ayant échappé à l'effondrement.

A Sid El Houari, la désolation et le désespoir est presque le même, les femmes s'efforcent de maintenir la vie de la famille dans des habitations insalubres, cherchant au soleil de quoi réchauffer les cœurs, et apaiser les blessures de l'âme.

A chacun de mes passages pour s'enquérir de la situation, de mes nouvelles rencontres, je retrouve encore plus de désespoir, plus de ruine, et une attente infinie avec les mêmes interrogations « quand pourront nous vivre dignement loin de ces ruines, loin de la misère ? ».

Cette série de 10 photos que je vous propose se présente en diptyque, chaque personne étant associé à un élément un détail de son cadre de vie.

