

## **“Untitled folder” ou le voyage statique**

Sans aucune mise en scene, les dix images ont été attrapées au vol sur ma route 2017-2018, je ne suis qu'une personne témoin de passage, passage de témoin...

### **1. “Degradation”**

Un champ de tournesol a l'abandon comme irradié, image prise a Delemont, 2018.

En lisant le philosophe Hans Jonas, l'environnement et la nature qui sont dégradés nous ramène au principe de responsabilité. Le dernier rapport de IPCC ( Intergovernmental Panel on Climate Change), intitulé “Global Warming of 1,5 C “ montrent les menaces du changement climatique en lien avec le développement durable et l'éradication de la pauvreté.

### **2. “Juste le pied... vraiment, wirklich, davvero, really?”**

“De cris et chuchotements” a la Bergman, un long silence, une tirade au son latin qui, sans ironie, remonte la notion de plaisir qui est annihilée pour les personnes qui sont forcées, brutalisées ou contraintes de se prostituer sans diverses formes.

Soit, je ne suis personne mais je dénonce par trois chaussures les êtres oubliés dans le trafic d'être humain ou un esclavage moderne invisible mais existant.

Les femmes n'ont pas à être les plus vulnérables face a la violence (a journée du 25 novembre est importante). Un building ou un haut talon en apparence pour une image éphémère de la souffrance, sans plaisir, ou passent tant d'inconnus/es dans la rue souvent indifférents/es aux violences interdites. La justice a l'égard des femmes et leur protection sont importantes ( voir l'ong [ruhama.ie](http://ruhama.ie))

### **3. “Have a nice day”**

Qui a vu cet “Ad” et pourquoi le demander aux citoyens de passage?

### **4. “Reading”**

Self-portrait, monochrome, rien, signes néants.

“Les livres d'aujourd'hui sont les actes de demain”, Thomas Mann

### **5. “ResetACTION”**

Prise un matin tot a une station de Dublin, lors de la tempête Ophélie, le trafic était perturbé et des menages ont perdu l'accès a l'électricité, 295.000, in <https://www.irishtimes.com/news/environment/hurricane-ophelia-three-dead-and-295-000-without-power-as-storm-enters-final-hours-1.3257434>.

### **6. Borders**

La frontière “naturelle” entre la Croatie et la RS de retour de Bosnie Herzégovine. Ou aussi “l'être et le devoir” ou la loi de Hume, dans des conflits fratricides des Balkans...quelle juridiction fallait-il au juste? Une juridiction internationale pour mettre fin a cette folie de conflits incessants et pour la défense du droit a la vie selon les nationalités différentes, un accès a la justice impartiale...

### **7. Srebrenica Suburbs**

Merci a un artiste inconnu pour les petites fresques murales :nature et famille joviale avant de se recueillir au Memorial de Potocari...

### **8. ULTISA (la rue)**

La rue dédié au gardien du temps. Quand les rues de Sarajevo sont absolument fascinantes par ces monuments et l'histoire de la ville qui jaillit a chaque coin de rue...

### **9. WasawWall**

Warsaw's wall, un seul mur dans la banlieue de la ville de Varsovie, Warsaw ou la traite d'êtres humains, torture (AI, Amnesty International pour la défense des droits humains) est dénoncée. Pris sur une ligne de bus au passage, la fresque de l'artiste est méconnue pourtant...

### **10. MfG, Zurich**

Les statues figées et une ruine au loin, devant le museum fuer Gestaltung de Zurich. Tout est impeccable, pourtant le contraste reste de mise. Bist du drin ou draussen? Es-tu a l'intérieur ou a l'extérieur de la ville de Zurich? Dévasté par les conflits armes qui font rage comme Homs ou autres villes de Syrie ou en plein essor? Un appel a la paix avec les quatre sages, en tant que suisse, je soutiens les processus de paix, bien que impuissante face a la stupidité de telles guerres moribondes...

### **Audrey Sangsue**