

Les drapés des boubous bleus des Mauritaniens possèdent un esthétisme indéfinissable, qu'ils soient taquinés par le vent du désert ou de l'océan, entraînés par le mouvement des hommes pressés dans la rue ou, comme dans cette série, reflétés dans le miroir déformant de la grève à marée basse. En fin de journée, boubous bleus, mais aussi melhfa (habit traditionnel féminin) multicolores, se croisent sur la plage pour une promenade dominicale en famille ou entre amis. Boubous, melhfes, pieds, savates et tongs forment un ballet artistique de reflets qui m'ont amusée par leur analogie avec ceux d'une peinture impressionniste.